Latini Brunetto

il Tesoro

Frammento

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI FIRENZE

Del fango ha tratto il ciel ch' era uassallo
la chiebera potresti ben sonare
tu se troppo ghignoso ordi al ballo
Le parle mostro, nò m' uggiolare
et fece una baruffa coghi aiuoli
pascibietola sei col tuo belare
Deh ghigna un poco, et mostraci i fagiuoli
al tempo farò ben delle magliate
quando le Mucce saran Chauurieuoli
Et sonuj le Madonne a grouigliate
et le frauegghole a' lupi mal emme
et cu libando fanno mattinate
Chauando sempre dal fabeto l' emme
sottombra, nò m' insegnar roder cece
dicendo e son di quei, Eh aman Buemme
Molte pollezze di questa, nò grece
ch' faccia per tre oche il detto loro
ma nò a' quei, che luno et laltro fece
Potrebbe interuenir chel fiero Toro
più tosto chaderia Et il cieco Agnello
quando uolesse, ql et dire martoro
A quel che sparse, lo sangue d' Abello

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE FIRENZE

1

Capº. iiij :-

L' apocchio e morto, et fu gi Sauraj l' malanno
con manichr d' auanzo, a' rr fibbiatr
ma nó da occhio fagiam, sara tal panno
P rrlr, brûrlr fia, et prr lr sottr
nó ti mostrár cosi da mõtr grosso
et mona scoccha il fuso, a' trr chornettr
D' inoccolato rimasr a' mr' osso
et frenr la salsa canmellina
et poi gi appirchai un arcidosso
Egli e rimaso in Caltr et in cappellina
et nó sapea lr fattr drl macciaio
adagio pur, & e coua la Mucina
I o mj spufacchio, attienj al colombaio
scottobrinolo, chartr, et a' gSirj
Mattaniccio che Sai, golo panaio
O sirj, uostro coglia, il Can la firj
La pugna uinsj et poi s' aggauignaj
all' Assiuol col buono schilo Sor mirj
P rr uoglia gi giucar mj sconchabaj
Martin la Cappa perdr prr un punto
di rigno seppr, et tutto lucheraj

Non entrò in cul di Troia per grasso unto
ma terra terra, et basso fondo stommi
nò rosechiar, o magrentino, spunto
E con signolo la frignia spacciommi
pace dice Dio, a chi lascio l'uscio aperto
et con rimbotti a sal incerbio al sommi
Schiappa tosto, infardato, scoperto
messer nò mi blasme, et da buon dire
Colombo staua in asserrei diserto
Et così si racconcion le Badie
guardiani noi da funghi chacherelli
al nome del chi alto, et fantasie
Et tutti Caorsini et pietocelli
quando odo alleguagnesi molto ghabbo
per la famiglia farem de bianchelli
Tachurella come allo Mamma et Babbo
la dolce monna matassa di presente
mi fu lo stomacho un chochomer babbo
Groppa nò tien Madonna, la uegniente
dire più nò cigholar, et nero neo
et ha una costuma, mona oghinte

Il messerino storpiò col manco
gualterai, sorso, a sbraccho, et faentina
nò dabo a te cetrruculo meo
Mencia nò è la buona panichina
al nome di san Ghallo, et gran bendonj
egli è pur chuor et cuffia, et nò ha gina
Sparagiaio, guaraguastio, et strangluglionj
Pilatro, Marchorella et Petacciuola
chalamenta, et bocciolon, marronj
De metti un pane in tauola viola
ecchò ser Alto, che uien per lo spalo
et faccio tela, a uetuna paiuola
Nò saj chi la si beuue papi palo
et in cathalognia, ibuon tauolaccinj
et al pan molle aguale, è giusto il gualo
Nò uarrebbe la fauà tua, lupinj
a bertolotto tu saj bistacciare
la schialamaglia nò ha de i fiorinj
Cusoffiole de nò arrabicchare
ei tha cacciato l'aglio, et animtrisce
et le cerucella dir a rimpedulare

A mal'in corpo, co igranchj le biscie
soffiamj in cul' la mattina a' digiuno
cbardando, perch'i firmi nol gremisca
Tu firmi duro et mezo, dice ogniuno
ti'nò ha buscba, et ci una gran cappola
tu nò farrcbi del melarancio un pruno
Alli guagnaspoli, cgli ci una Trappola
et ben son serbi, et cbi maggio tagliarsj
nò istari a' gambon, cb'ci una cbiappola
Egli ci nuouo Cintonchio a' scantonarsj
et ben cognoscbo cbi ci & Marzuccbo
cbe forni correttel & imbuscbarsj
Ma ci nò cfatto semi a' Prato ad Succò
clocbi Sauro insalato il baccellieri
perche csia fronte ruolo ci trosso ciucbo
Bugiano cgli ci uerttecbio et ci carpieri
col crbolatto, Stralunа et bi dur
et oro dicbo, et ciampolini perri
E fa fascino, et nò Stritti in fra dur
in su la sirpe cgli ha gittato il giacchio
tu ti raffredrai a' darlindur

D ella schabbiosa trambasciando parchio
et uoi belle Zetere, sbadiglia
et donna lippa ne riposa un braccio
D un grosso martignon, la calda figlia
tu m'hai posto al piuolo, et ua' di nasso
per barghagnar spesso si sbadiglia
I o fui gia soppidiano, et hor son chasso
et per lantrare uscicche tu fai
che uolentieri ti mosterrei il chiasso
Madre del diauol, et io la schapigliai
Sira Marina, colpo col trecchone
et hoggi molto ui si dice, sai
E nel orciuolo egli ha il Calabrone
et e una rouella, et pur tranquilla
et quatr' chorna siei, et ua carpone
P ur a' cotei folate mi ritrilla
poi uide a' miccio smemora basarli
La serpe e mescolata co' l'anguilla
P ur pissi pissi, lasera mi ciarli
et con cilomai sempre frettolando
La picchirella si uenne per darli

Indugio, et un de nostri rinculando
et Canterella nó fara gonnella
per che el caschi il manarese stando
Et ninna ninna nella Chapanella
pur nó lo sgommar ch'e'ngesta allocchi
tracanna, et pur adagio la Cappella
Et Giraffe, Giummete et Chavalocchi
il mangio prelo, et del cimeò Giumme
aperte son le papiere alli scrocchi
Della mal uggia il capel di cotenne
ancho glio tratto, ben che sia brulla
elio frenne il seppe, che sostenne
El Berbo ai mugnier nó e gran durezza
et già nó arcimato per la strozza
la Gatta tanto alla passa s'auezza
Ch'i'e, cotta la bocchon, et la gargozza

Cap.o v.

Nel uer guest'e, per nuova Carbonera
a'uedermi ingrossato la fagiana
et non prieti' alberga la manera

E nò oso ferir per la chintana
fracimol uengha lor, per ch'e son trughi
l'anuoglia, et l'acqua corre alla borrana
l' imbandigion fur solo rimasughi
ma e, potrebbe à tediji ir le passe
menando il riscio, et cozar co cespughi
Ciriege chapponate son gli giasse
ma son maggior marauiglia, i baleni
per ch'e l'ha minacciato delle schasse
E patrignomo fu un segha ueni
cugninomo, signormo, et l'ocha Gianni
lor pruefada sono per nuoue meni
Et ualicbati sono i semplici anni
et nò mel succio à cierto delle dita
per le susine cricpole ci affanni
Et sirocchiama pare isbalordita
nipotini con Zieni stanno baggi
per ch' hanno la minestra lor condotta
Et iò stommi per che nò son maggi
per che mi dilettaj senza diletto
à secco gracidando con dannaggi

Al suon di cornamusa hebbi il gambetto
et allo ghotto spesso lo percossi
et gamba di cicbala, et culo stretto
Diocebolo et scbaltrito, et arcidossi
et la tristitia fitta et troppo arcigna
el fico malandrin paragonossi
Da cighoh de corbi haver pigna
verso mercoledi, il cierba lascha
rimira a squarciasacbo la matrigna
Meglie pincione in man, che tordo in frascha
ch'a smagolarsi o, ire a ripentaglio
il ghiom con la gru l'occhio ti sascha
Metti serpillo, sermollin, serraglio
luuola in su, nò ci recbasti maj
e otta per uicenda, m'abbarbaglio
Chacbacciola nò hebbi, et miriggiaj
et il letame porta l'Asinello
et spesso e ricoperto de li uaj
Et dommi in testa di Montemorello
la lingua ua, doue duole il dente
che muggiosi per uno scbontrinello

E di mala dozina son le lentre
et in balcoe ti messe con suoi motti
et perch' gl'ha ritidio e fegghinetr'
Il usorno fu Culattiri de cimbrotti
et sta piu tristo ch' Asino a gragniuola
a pentole portollo con rimbrotti
Et poi li fece menar la uiuola
pagandol poscia de lumi et d' dadi
et chi gramola spesso, et chi maciuola
E peucre in comino a pisciar uadi
chi ha sparata, a rescbar, ue, sciagbura
che fece pentol, per rompre le stradi
E i s'accouacciffolo' di mietitura
et ha enfiate le epa, et uanne a croscio
per fare alli di neri, squarciatura
E e delle grinze, et nere faue scroscio
et no son truglio, et con predicha uiuo
con Zinghinaia piu uolte trangboscio
Fondato glie fu l'ariento uiuo
l'Abate Gianni, hor no lo stuzichare
ch'egl'ha del lercio assai, piu ch'io no scriuo

I nuisibilio nò voler entrare
chel brodo nò si fa per l'asinello
va con mitidio, et nò vi balicare
E sta con gualabughio et con fringuelli
et delle frottole una serquentina
scamorcoli, trauicoli, et sprucelli
E con suoi pari nò vuole in chucina
mi ruppe il fuserllin achalappiando
a una traue amata per la via
L oschodellier ha marcio, et va spiando
habito in su la paglia, et halmore
per nò hauer le concie et origliando
E sperardo umtraia il rinchalzore
quello in pentola bolle, ben lo saccio
et per li dindi si rinfalchonore
D i ben far verso, il gomito procaccio
per le tre lire tonde tre n charriera
et straluna et le due, essendo i braccio
A Basta lena fa mon jmperiera
per li andriuieni e l'ocha del mendano
rombasa et sgauarchiata la somiera

Et per percossa d'un pianta malanno
per la ghigniata, mormora et cinghetta
et schifa uolentiri, il caldo rano
S'na gran chalda io hebbi et una stretta
et nō ha luogho incrosta l'asinello
et basta bene un palo per chasetta
Io fo di pali spesso un bel Castello
palancholi sbaraglia, et anchaione
prete col pretegniano, et petrosello
A quando imali, io feci ribaldone
alle peggior del sacho, et rouistando
alla chaualcrescha scatufone
E il pattume uien rimaricando
ero, chi, chi, andraj tu in Chucchagna
dal pero al ficho sempre properando
Del Veschouo la Mula ti schalchagna
io son gia ritornato melo in suchio
per gire al belleghotte, et in britagna
La ligna con tigniamicha mi sbucchio
sofferendo la posola et lasime
et la bagascia mia n'ha un buon mucchio

N ó gite a' gente bergole mie rime
perche nó porterebbon la gorgiera
et sarebbon di uoi piccole stime
Ma i gite come fa del sol la spera
a mogliama miglior ch' concubina
et siete a lei in su la primauera
Come si fa di rose dalle spine
faccia di uoi ghirlande a catafascio
chi amico ci sara, habbia la fina
Che in prigion mi uide con adascio
can rinneghato, piscio li dir bere
far mi conuien, come can d'alto pascio
Et spesso a confitemini ha podere
l'ancha del babbo mai nuouo et sputato
egli e, per fermo contro al suo uolere
Et come Gheppio me son rouesciato
quand' il Giuocho e compito, rena rena
et uami grosso, et tutto m'ha storpiato
In ghanghini tu haj, asso in chatena
et cetera uó dir & ch' haggio fretta
il can t'abbaj, el lupo ti malamena
l'amata in cuffia, et la truccia in berretta

Cap.° vj :-

N ò è, rimaso razza di Bellondo
aspelo apel. mi passo con gli orliccj
tombolando pur dianzi. uidi il fondo
A Chieder' à ciuffetto, hebbi capriccj
in un guinzaglio, cispi et zaffardosj
gonfiai, et poi mollai di dir o, miccj
E t l'anime de noccioli amarosj
et se tessere nò puo, et ella fili
et la Luna nel polo, et assetatosj
D'orinci s'è tornato gli fili
animo tuo et manicho di vangha
ben sappian ciochè tiene, e tuoi barili
H or bima. et hor uendemmia, et hor tisfangha
siri barghotti fanno del baccello
et con le tube un' ermellini s'infangha
D ucberattola dalle lo Anello
sio rido, et tu fai lagrime, nò branciccare
et ricerdossi il mosto et l'acquerello
I l tempo si comincia à rabbuffare
et ha un pel alcul. detto struffaldo
la cubattola nò racciabattare

In cotardita sta per ch'gl'è, baldo
et hauuj meno a far ch'in paradiso
nõ ha san Marcellino o, sãto Baldo
Et chi paura hauessi del mal uiso
nõ uadia a san Giouanni scrobrigato
ne guardi il pie nel uuouo troppo fiso
I stambernicchi, et nel vaglio ha pisciato
el Diauol nol bacio aguale in boccha
benche essie schaltrito, fu aorchato
Et sopra al chane e trista alla bichoccha
a uedere par l'Abbate di Passiano
et per darli alla spalla sene schoccha
Et pur chicheri chaccheri ciciano
et maio e frascha a fidarsi in Ghiandaia
ma in gola li pisciò, come a Friano
Le natiche a illercchetto la culaia
et la Versiera el Diauol socchiolone
et chi diaschane dice la Massaia
Con man da Mõtrappoli il Lancione
stringho, in su le serche in Barberia
el piccinaccio mi colse al catone

E aspetta il fagiuolo in durditia
et alla fossa ciaschedun si lechi
il guidalescho ha marcio i giulleria
Da da, che no' la uesti, che pur bechi
la Gatta in saccho, alla nalda massiccia
la cerbola nouella e, in Michelj
E fasso in Culo a' Ghiton, et molta ciccia
et se tu sai per male, si tiene sghigni
el Diauol tentennino al buio arsiccia
L'Anima uienti a' gola, et piu no' ghigni
et no' remoli cicha d'impalare
et l'incruschati toli son ferrigni
Piu presto se, ch' no' e, il chachare
la moglie di Tasso, Zaffardoso
le calze ho poste a' leggere e, sparare
Tu no' riguardi maj raso ne roso
ma sempre a' moscha cieha mugholando
et fassi allo infornar, il pan ghioloso
E uano a' sacchomanno sdouando
et chi ha li gattonj e, uccellato
un frucimo de mello malichando
et chi e,

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE FIRENZE

Et chi è nella malta nò trottato
l'Asino fatto pàr del pentolaio
et respier nò ha il frugholato
Et tutto in somma della lingua l'haio
et bensì sanno le suo marhatelle
et par pur ch'habbia charbato l'acciaio
C he dio nò disse, ch'ha più Zacherelle
et tutto è del Papauero cotisto
la forza pascier l'herba, et fonda l'herba
A Borba serba stai ch'è un bisisto
è si prostende a' barba shimacciata
per nò stucchar ch'Cammellin minesto
Et grossa, et mazocchiuta, et sfolghorata
Ebibellin marcio, et Coglion d'urtluto
et gui nò mi ripigli la brigata
P rr chè il Cieruello à ghalla mi'conducho
à ogni pie sospinta son baggiana
et come faliuschè poi tralucho
A Carne di lupo, la Zanna del Cane
et sgarbirla susini con ganghascie
un chà di tutto, egli è che assicha Zane

Et larbo sola-nata no' ha grascia
ciancia frusebole sono a darr' il gbaggio
per cbe a' cul rrto del mondo si pascia
I ixi cbe sabato santo, fu st maggio
et uicns' il capogirlo per trincbarr
et bai piu tempo, ch' no' ha scberaggio
La finattola sigli a' frugbolarr
no' una faua bru bugia, uuoi fu nulla
et alle smirne e ito per cborbarr
E cberna alla Giraffa el cul si' frulla
per Berfania smascellai si' risa
per cbe la frenta uerbia parue ciulla
Et per la uena pala s'e ancisa
adio & Vgbo cbe la paglia e dato
caschar fui per ribobolo di risa
A dosa illetta, cbe sta ragrullata
cbe larcbo comr a' cieci la sparnacci
ch' mi' ha furato mezo la curata
I stanno comr capre et coltellacci
no' ua dal gozo in giu, la sorba lassa
el cbauuriuol son sorri, stu auacci

Nō ha ramo ne raza chi bischaza
et hor ben piove nel orto del prete
la ghatta sugna fal hora stramaza.
Quot uis, et dabo tibi, pete
disse fratelmo, et poi nō me l'attenne
perch'io son nella falta con gran sete
Con le tanaglie di cerrachio uenne
che de zocchoh trasse le bullette
ne piuma maj rimesse, ne le penne
Ma quello Dio che morte riceuette
gli Hypocriti sconfonda, et Traditorj
et li bugiardj falsj in parolette
Et à me dia gratia, ch'io possi i furori
per peggio nō sentir, che nuoue tresche
et il Chaccha da Reggio, e de Priorj
Ma lodo Cristo che nō furon pesche

Cap.° vij:.

S
iu nō soffiar ch'eti conuien pur berla
en su la bicha nō saltar sj tosto
che nō sai come l'Asino sj stella

D ato ti sia d'un uerretton d'agosto
tiro le cassr a'tr dissr Tirantr
buon fantr su, ma ciussaua drl mosto
E l mastro staua con le gambr istrantr
nō dissr chr cir dato, rt gittō ifrrrj
d'un ucr' nō sj' pago, tra tuttr guantr
Et dosso gniognia tu cj' andraj cō li' rrj
rt comr posso ciercho nō staraj
prr le ragion pālrschr chr diserri
Fammi anchr la Galletta a' guchi' Somaj
comr di san Ruffel le Campanelle
cosj appicciçando gli appicchai
S ollecticando sotto le ditrllr
menando luj a'Rufolo rt Tamburo
drl marruá firō trr metadrllr
A ll' imbracciata li acerbo rl maturo
egl' e, prr sr, Gallotta rt prr sr Gella
prr rotto drlla cuffia (rt questo giurō
E i sentr uscì piu chiaro chr la Stella
comr la Tutto fai drl Lauatoio
guando e, succgliato, o, Ga la piscrella

Al mico di parole, ne cheperrtoio
che sia di straccio fatto nó mi piace
e, chamuffati et li bugiardi annoio
El pan rapreso dal forno mi dispiace
el migliaccio che fece en spada
ma sopra tutto la moglie uiuace
Et spetialmente guando foste laida
io son nato uestito com legume
perche Saggio drille_faue, ma nó baida
Vngha scialacquo in ciascheduno agrume
nó dico gia per uin_di mirlagrana
da per ferraccio, et fcir pel corbiume
El or e compito_guasi la Campana
leghali il Cul com'a Gatto mammone
un salta in secchia s'e dona bughana
Che Fisol arse, pari il Diauolone
fu fi' fai beffe de grossi fonduti
et diauol uanne in Zoccholi frottone
Et bene sta, et buon di sono arguti
et dalla Vrnia parra_frate Zughe
in gran captiuita, si son cresciuti

Mia Consobrina e pur uaga del Zugo
della pintola l'occhio semp uuole
et dour e la mia uaga, quiui frugo
Alma scaranbocchiata, alle carole
mi fai impazir' come sordo in gurfa
o quando in festa si pon le uiuole
Assaj gargagliò et poi riccuo beffa
scocchoueggiato e egli a tempo in casa
si misse la lima sorda e scella acicca
E man salua pur sebbi mona Masa
con gu. e fr. v. l. la. giandai fr
mi disse la Giudea, che lui' auaso
Et come l'animal che dice Br
io son trattato, et uien pur cicalando
con saure lassi' mui in buona fe
Da ripuish uien ciacciamerlando
per che ti presto Neri se in Zelo
Zecca sufita, che uai pur niccsiando
Inso ch'scotta, ch' cappa, ch' cielo
egli sa del buon, ma nó l'sa manomesso
danda monnolo, prato, giucherrlo

Cui sempr' mordon o, riceua cubesso
lucerta fimr' e, auna mulino
guando la Gatta Ingregna per lo sesso
Per che si' duol cosanto e, patraino
des dimmj ch' Gai' piściato in stetr neur
che dio fi uaglion, precbia fiorintino
S' n framito fuff'e, rispose in breur
un berbon liti, un pilicha giustionj
al dormj la salute, et riman gricur
Et chie giunto, che uach' carponj
allom & Gatacholto et grafigliato
et bm sj uuole i cótarsi i tallonj
E strabilando cosj cosi ingrogniato
usci del pilo de lauoratorj
ch' n'sebbe unchiacchabe cosj ingufato
Di rimbuon nó facendo schalporj
di san Giuliano Ga detto il latri mo
et pui nó usa con Berlingatorj
La mala sciarda fu giunta nel chiostro
et spopolato su l'arin grattando
le matteraffe a'terra guando giostro

V n dì del anno sta la vecchia in bando
tratti li sarrochi e denti della gola
poi rose il pretesemol dentecchiando
I n calze ai Campanil, ma che nõ sola
te fu la marauiglia del trecento
ueggiendo giunto il prete alla faglinola
E al Lasso di sotto ch'era lentol
nõ chiedesse cosa, che'l prete ne gode
ma colagiuso li dissi, memento
D oman' lo saperrai, leua la coda
el bello amico á una si mi disse
nõ ti darei una miccha di broda
E t cortesin da pelagó mi scrisse
la posola un pochetto sofferraj
che fu maggior la schiatta di Parisse
D i ss Verde le librittine giuchaj
peró la palla mi leuó di mano
Sor bombo faccia topo sempre maj
A l Sotigello quel Dottor alano
la penitentia nõ sofferse Gretto
come in dilegno per poggio & per piano

Dilletto so che gusti del motetto
per ch'e nó e ricco in quaratanni
Ga misso mano in pasta, et ua à brodetto
La botte pieno, et la mogliero Nanni
et meneren la choda tutta uia
et nó saren, nimicha barbagianni
La Monalda nó uuol grossa Badia
per sotto farne il fonfo a'Prudo bella
et guando la monnoso ua per uia
Le ruah quel peluzo di mascella
et poi fanno La chiosa et refettorio
et me il cham sanno cierbo apello
Per ualle Valli d'io son da pianoro,

Capº viij:-

Dilai dal Mare Etta mona Diambro
et qui sognia pur di bere aceto
la gual mi fu rapita dalla Zambro
A'crai la riueggio a'lontaneto
doue eran Zeze et bize amore et gigli
oro Sraboccho ne uien da Corneto

& sonui le Archaliffe per conigli
et stanno pur a richoglier i chiouj
però che il mondo e pur foro & chanigli
Sempre mi sguaraguati se mi truouj
et sono a fe, come la forcha al fieno
no dico per piaggiarti & dio chiouj
I l Barbagio alla Musa spacciemo
al fanto, al paralocho, alla bassetta
o topo a iuil pistrello mi par serrino
M ella m'ha fatto pinta la boncetta
et cosi ua su' vaecha s uassoio
me' sono e prdignion, tal sor ch' fritto
M a io ho posto un freno al menatoio
ch' io no' mj daro' mai piu alle Freghe
se uoglia no' mutassi il Colatoio
N on credo ch' sj' andasse certo leghe
che la uorra' il peluzo trarne tutto
et no' stara' in chalchole a' far pieghe
G rianima il suo sara consiglio asciutto
che le son, Brrghole coluj
ch' gl che fu ne ch' creds, et ch' dibotto

Nò lassirti per ch'ella disse ui
 et castra qui et rindimj lauanza
 che faranno allo sdrucciolo amindui
Che la riberba fia menata a' danza
 et fia miglior' che la legba di' chianti
 et di' luglio fò prpe, a' stranianza
Del detto mosse pulcj, et nò contanti
 per ch'l granchio mj' morse, mangio il Cucchio
 et della guardanappa faccio guanti
Et alloghiato fal sorn filucchio
 del Diauol li' scuffonj trmo la buffa
 che per lo stucchio tinto umgio stucchio
N iet brindolj fu nrrj a' nò dir trufta
 che torno tosto chi per l'acqua andone
 il maso srl aggogni il cul la fufta
Poi' guind'auall' sj' mi' ciottolone
 fu del porcil, cosj' la mi' digrigna
 et fista et uiso mi' fa dj' Piccione
Digurl' che filò' bcrta, chosa arcigna
 per natalitin, et fu sentir' potrej
 in su le giugbe, e, nò su la scharatigna

Et la lancia alle reni li tenesti
quando la charta bigia trasse fuori
et del orto quel tal no caccieresti

E so metter a chan gli zaratori
et alle tre caual noi hauerno
isquittendo in albagia rimbrottatorj

Quando son con la landra molto al meno
il forse e forcelluto et rimpennai
sonno vegghiato chadde poco meno

Coll'altra bolza alhor consentaj
et poi ci scharmigliamo insieme alquato
ma pur un nodo alla borsa ficchaj

Et me lasciasti a grido, et diemi uato
di no fare in tre mesi alle chomare
et ch'io usci del herba tutto quato

Serrbaggine era al uscio a tentennare
istata gia -sa pela, et uidi il bello
et hebbilo coglinto al trampellare

Il ragira et uolgi assaggiando caldello
un suo di ha, come l'orha uecchia
di mona bionda, et mostra paperello

Salse di quinci il Sorcio alla Salsiccia
parlò francioso al topo musingrino
quand'era in pappolata alla paniccia
Allhor empissi il suo cattivellino
quel altro schiacchaniglio prese farrò
avvelenato n'andò pel Giardino
E della Moscha bascho fe Ramarro
però la lettera è pur forte cosa
ch'm'ha fatto inzicchare e poi gharro
Con la gabotta u'entrò la pastosa
et da qual pie tu zoppichi ben saccio
con cerchoncello in boccha tutt'ontosa
Et rosechiando a Cremà un grande straccio
veggiam su prete, et poi nò s'ordinoe
tal hora in piazza ride il piu tristaccio
Pur di Chalo in chatino inbrattoe
et il battaglio per lo corpo diemmi
et ciche di metal già nò trovoe
Et ritrillando bramido trovommi
nò nuoce ch'nò è ben grandilro
per una dōna pregnia rischotemmi

E dileggiato fu il prospiteo
uiso di s. conno infermo e di marmotta
nō ci mostrai la luna ōl culisco
L a zeba tuo chaual che pur mal trotta
colleppolando in darno dellaurente
nō t'adurrai come a Tristan d'Isotta
S e Nencio ciò o la Boba nō mente
d'altro ti pascerai a grā ghaudoro
et questo disse il lupo alle giumente
E t nō torrai il nome a' pinch' d'oro
che nō sarebbi un icbisi di ghatta
per che da san Donato fai dimoro
D elli amerrai io ho nome s'Imbratta
ch' ipiala il uidi al pozo toschanelli
dimi maghogho, ch' cosa è la patta
E i mi rispose, piaccionti e baccielli
allora io assenai, ella sciurrza
l'a trasportata di chazi i criuelli
C hi con le mani o, cō parole scherza
infinta oltraggieria nō usai mai
et farai corpacciata su la terza

E ſ queſto alle mia ſpeſſe gia prouaj
    ꝑ il G Sauocciol uenni a' una ampolla
    el malſchalzon diceu nó dormiraj
E ſ mugholando diceu, molla, molla,
    aſpilichoni il naſo un fal miccino
    egli firó alhor fatto ſy' crolla
Jo credetti uedér un bel Monnino
    ꝑ rouiſtando uidi una bizocha
    ꝑ quando io uoglio un aſso, ruien duino
Tenendo ſempſ in man, ꝑ cSalo d'ocha

Capo IX:

Tocchami lo ſcciuffoni un fal ciehino
    che fradigion nó ti umgha gia maj
    ꝑ nó ſtar per iſchoggia piccenino
Una coreggia alhor forteſ firaj
    un nuouo treſpol diſſe alhor chiuu
    in gllo ſi ſcchi aperto ꝑ rinnaſſiaj
Di' bramagiu ſ'empie la poſtroniera
    l'acqua tragiugno e' maggio giuſta fuue
    ꝑ per le calcinte fu' maniera

I ucchiri Chasperri disse allor fuor
uicini soggi a'manichar co'esso noi
allor' la baciucchiai in ustre brune
I tristo sia'io senza mio danno poi
mi disse s'io nó so, ch' Saurin Cornacchia
& mãchando subito dissi sai
Allora la Cicchranna fece macchia
hirsj doman la festa! disse in quella
dato ci fu urtisette bacchia
& l Zoccholo fu rotto alla Morella
col berrettin giugnetti il bastracone
in su la seggia subito risetta
& e asaggio di quella imbadigione
fischiandomi, oltre mona Orsa disse
che Berto Bra egli e, pur di ragione
La Bufera infernal' mai nó s'assise
la gual' e, febbre quartan re confina
ch'ogni disamorato ne perisse
E essa donna il ciul li corna reina
che si turra' orlando il chappelletto
& poi ingorbirá la pedoncina

In palpi

Tu palpi il copertoio fuor del letto
et inghirando qua et la ti uaj
che hai tu sotto i piè, dissio. calcetto
Il bolo uolsj indietro e screpalaj
ch m.na Bruna crollaua la cresta
silentio feci, et piu nò motteggiai
Di compito nò sarie disse in questa
se nò mi hauesse dato tal baciolo
et poi si uolse intorno. chi mi presta
Et mona Belcolore e Andreolo
inguardaspensa entraron giunerittа
mostrando il desioso berlingholo
Al leuar delle tende parue afflitta
et stette marchasata pur baciando
totoghi dissi, et ella, gittà gittà
Se pigne nò ualigna bonfolando
nel culattare, letto parrà cò habbia
per le gran girauolte sebortcando
Un bel fanciullo e Arno, et mena rabbia
et cominciа à sueernar à righoletto
col culo in mano già si trouò in ghabbia

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE FIRENZE

Ma iscampò che nò era soletto
così ueggio uendetta de crudeli
come egli dice ch'è di Machometto
Capruggine Chanestri, et Chalzaioli
Tartufi, Berghamaschi, et poca grecha
mal crescie chi nò peggiora direi
Babbo il farsetto uà disse il filetha
et missemi la pulce nel orecchie
quando mi fe rimaner il moccecha
Caschato egl'è homai in fra le uecchie
et ben mi morse il Granchio à quella uolta
subito rinculai dietro à parecchie
Lisciar su la squilletta, et io ascolta
alhor mi misi la coda fra gambe
et sperperato mi missono in uolta
Tral Fiouano e la schotta su intrambe
per Dio anchora Nespole nò mondo
cuciendo ghauaracchie con le strambe
Pouero in channa son col capo mondo
son piu leggieri ch'un Chan di 28 anni
hor nò haueresi io peggio al altro mondo

A l charicharsi il basto fu l'ammanni
fu saj maggior ragion c'sguarferuoli
et gongoli fu fatto di i tuo danni
A lunata impicchati ibugiarduoli
et & lo fummaiuoli fu frue andraj
schoprendosi le forfe romagnuoli
P aure guarda uigna sempre maj
dice il prourbio, et nó mala famiglia
et Dare uaglia Pólo confirmaj
L a Botte piena, et la moglie ebbra piglia
et dormiraj pet fuogo del sermento
mal nó pensando se fra da cornighia
Et nó pensando mal sara ispinto
ogni peccato in lei, en uita eterna
ne andrá dritta con poco formento
P eró usa chiaretto la Tauerna
Amore ha nomi l'oste un soldo rotto
spendi, et nó beré maj acqua di Cisterna
& t delle cul menatte ben diciotto
io nó ci metto se nó culo e' denti
et peró il chul mi ritorna di botto

San Biagio e, hoggi disson più di uenti
et minaccia Madama di gran gurllo
fal cul, fal brache, & sarete contenti
I o ho male Campane, et nò s'uccello
benche stanotte senti la tregenda
et nel Ventriglio ho sasso, et nel ceruello
V na meta di Bue, fia la merenda
uà che ti buchi, mi disse Burbino
iddio p tutti, et ciascun per se spenda
C hi prende Moglie, et nò ha del fiorino
nò fia di meglio, et nò sara chanaiuola
quando per lej nò uuol gessi il mulino
I l pie nel .o. nò hai, ne pur la suola
lasciala andar, che gl'ha nome giuttone
perch'ha pregno la Mamma, et la figliuola
Q uel bene haurò à Kal di mattone
da quel ch'uisse solo, à Dama vagha
che p Enea, la Reina Didone
E è come il fregio, sul palio s'adagha
ch'e pertugiato, uolte più di mille
che lun dal altro niente si smagha

Cosi fussio con le dolce mammelle
ma credo ch'altri s'haura tal diletto
ma dormi pace, se no mi ritrille
Chio credo ben che fussi maladetto
il punto, l'hora, il dì, chio nacqui al mondo
come chi è in Perghamo interdetto
Cichutrennola stammi sempre a fondo
et un putito et quindici merdosi
el duol della marsupia sta fachondo
Aghiolati, gualotti, et acetosi
et uannomi le cose tutte bieche
per modo ch'io contento l'Inuidiosi
Et una becha no mi fa duo bechee

Cap.o xx. et Vltimo

Preso partito, passato l'affanno
tutto cotesto è un manichar grosso
deh uai ch'no ci nocci, sta con danno
Gliocchi a mochi no hebbe nel gsso
ma col marretto, mi colse un maritto
chio trabocchai alla boccha d'un fosso

& Febr nr sai, & ch' son u'mtro fatto
tanto ti sia nuolto ch' tu muoia
con allegria mi dison conscritto
H or si Saussi Sauto l'epa croia
pur risi com' il Diauol' a formaggi
& spmmerbiato rimasi con noia
N ó'gi alla badia da dalti ch'aggi
ma frci un paio grotti con piu doglia
& dicio fanno ch'alli assai choraggi
S ia col tramaglio ui mise mr moglie
troppo mise riuscito drL guscio
mi dissi urggiendo mutatomi schoglie
C iaschuno Sa l'impicchato suo al uscio
cosi trraso nrL cul li'trasse
& ch' a mie spese roschio & isguscio
R Raio rRaio mostro chr si stesse
& lo ascholtaua & ismemorato
col Cuiaio uoso mostro chrL pascesse
Tra guri chr sanno, un sonno Srbbi schiacciato
& poi mi dr qualchr cosa col pane
chi muta Sato, dissr muta fato

Poi disse al badalucco, fatti chiare
allhora mi ristrinsi nelle spalle
boccha piccola fece in tre semmane
E 'l prete m'ha auggiato, et tre farfalle
ad un bacin ben pien di gigli, in giglio
alla ucletta stava p(er) pigliarle
Lucillo, alle ciulle fece mormorando
tu m'hai sconcia tutta la farsata
disse in gramussa, mostrando mal piglio
Poi in poluereto, fui inpoluerata
anzi alle quaratotto s'hebbe gurllo
la lustra le fu fatta à corpacciata
Nò posso più pisciar nel muro Ghello
perchio odò gia trela, el pano viene
Zara à chi toccha, ch'io ho voto il borsello
Alla Paperina nò vorrò più bene
et dove hai fatto l'unoua la schiamàla
senza tragugli dietro et pur con pene
Soda et nò mela, torrai una mala
el filichor della schiena li caua
ma per la podestà, nol fare à piala

I nerspicando sj dimerg Solaun
disè da Bari comincio à berr
io bo portato il uanto, et spettaua
V no spettatè è morto, et à chaderr
comincia et disse, costaci persona
un paio dj frati, presti & fineri
Q uesto fu à mal' Sabbi il Falterone
presso à un meliarbo, o, mne, o, essi
quando fu retadiosa tal persona
En preussino chatun percotesse
& son Mattro ui fu pur Mattio
cosil' romano, à nomena nó stesse
D acciogir un paio dj nóle ó gursto Dio
che nulla champa un la chapanilla
gursto fu il Chontr, ch' chato Amor mio
Per che nella stalla, molt' acqua distilla
per falsj et fossj ch' son troppo frisj
che fanno le fiebr, con fiocha fauilla
F ine uo' far, rotti ui sim li anesj

Il fine

et

Chi guasta l'altrui cose fa villania
et fa grandissimo peccato
~~et fa grandissimo peccato~~
Ond'io la meschinella hor ch'io m'havia
una mia testa ben seminato,
Tant'era bella ch'al ombra vi si stavia
et tutto il giorno ch'io la visitavj
Fummi furata davanti alla porta
et dolorosa ch'io ne fui assaj
Et pur l'altruj ch'io n'hebbj una mala
scorta dal mio signore ch'io tanto amaj
Tosta la forniaj di Maiolana
et fu di maggio di q(ue)l bel mese
Tre volte l'annaffiava la settimana
Et son vij volte il mese
D'una acqua chiara di viva fo(n)tana
o signor mio qua(n)to ben s'apprese
Hor e in paese chi me l'ha raputo
et no la posso ritrovare
Tre giorni inanzi se l'havessi saputo
q(ue)llo che me ne dovea incontrare
Davanti a l'uscio mi saria giaciuto
sol per la mia testa guardare
Potrebbemen' atar sol l'alto Dio
se degli fusse in piacimento
Del huomo che m'è stato tanto rio
Et m'ha messo in pena et tormento
Che m'ha furato il basilico mio
che qual pieno era d'ogni alimento
El suo alimento tutt'il quor mi sanava

. . . . .

Et la mattina q(ua)n(do) l'annaffiava
era in sulla levata del sole

Tutta la gente si maravigliava
donde venir potesse tanto odore
Ond'io per lo suo amor muoro di doglia
sol per amore della testa mia
Et chi me l'insegniasse ho di suo voglia
farebbe grand'honore e cortesia
Tre oncie d'oro, io ho nelle mia foglie
et forse forse gnene doneria
Et donerigli un bacio in disianza

. . . . . .

Et sempre alla sua vita sarrj sua mala
sol per amore della testa mia

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE
FIRENZE